



Facultad de Filología: C/ Palos de la Fra. s/n.,
41004 Sevilla.

Iglesia de la Anunciación: C/ Laraña, 41002
Sevilla.

Per un ritratto dello scrittore

Giornate di studio su Leonardo Sciascia

18-20 de noviembre de 2009

Organiza

Miguel Ángel Cuevas Gómez – Leonarda
Trapassi, Dept. de Filologías Integradas (Área de
Filología Italiana).

Patrocina

Facultad de Filología / Vicerrectorado de
Investigación / Vicerrectorado de Relaciones
Institucionales - CICUS (Centro de Iniciativas
Culturales de la Universidad de Sevilla) / Grupo
de Investigación Filología Italiana (HUM – 144)/
Grupo de Investigación ILLE (Interculturalidad.
Lenguas y Literaturas Europeas, HUM - 851) /
Consejería de Innovación (Junta de Andalucía).

Colabora

Mediterráneo Sur
Revista digital (www.mediterraneosur.es).



A..Manzi, 2009

**Facultad de Filología
Universidad de Sevilla**

MIÉRCOLES, 18 DE NOVIEMBRE
IGLESIA DE LA ANUNCIACIÓN

20:30 Concierto inaugural

Fratelli Mancuso

La voce nuda

*Itinerari poetici e musicali della canzone
tradizionale siciliana*

JUEVES, 19 DE NOVIEMBRE

**AULA LUIS CERNUDA, FACULTAD DE
FILOLOGÍA**

9:00 Inauguración de las jornadas.

Rafael López-Campos Bodineau (Decano de
la Facultad de Filología).

9:15 **Manuel Carrera - Rogelio Reyes**
(Universidad de Sevilla): *Conversación sobre
Leonardo Sciascia en Andalucía*

10:15 **Nino De Vita** (poeta, Marsala): *Due
racconti in versi siciliani: Sciascia e Antonio
Castelli; Sciascia e Angelo Fiore*

Carlo Guarrera (performer, Catania):
*Come fanno gli uccelli. Lo stridere delle porte.
Due testi di Nino De Vita*

11:15 Pausa

11:30 **Domenica Perrone** (Università di
Palermo): *Leonardo Sciascia e Elio Vittorini*

12:15 **Raffaele Pinto** (Universitat de Barcelona):
Il cinema e le opere di Leonardo Sciascia

13:00 **Antonio Di Grado** (Università di Catania):
Leonardo Sciascia vent'anni dopo

18:00 **Maria Attanasio** (scrittrice, Caltagirone):
Sciascia e la poesia

18:45 **Giuliana Adamo** (Trinity College, Dublin):
*L'esperienza sciasciana nella narrativa storica di
Maria Attanasio*

19:30 Proiezione del documentario *Uocchju di
crapa. Le voci di Sciascia*. Regia: **Giuseppe Di
Maio e Davide Brusà** (Catania)

VIERNES, 20 DE NOVIEMBRE

AULA LUIS CERNUDA, FACULTAD DE FILOLOGÍA

9:00 **Vincenzo Consolo** (scrittore, Sant'Agata di
Militello): *Dal buio della zolfara alla luce
dell'agorà*

9:45 **Miguel Ángel Cuevas** (Universidad de
Sevilla): *Parole incrociate: Sciascia, Consolo*

10:30 **Nicolò Messina** (Universitat de Girona): *“Il
Quarantotto” tra storia e invenzione*

11:15 Pausa

11:30 **Joseph Farrell** (University of
Strathclyde, Glasgow): *Il procuratore Giacosa
e “il piccolo giudice”: due storie esemplari*

12:15 **Mark Chu** (University of Cork):
Sciascia e il nuovo giallo italiano

13:00 **Daragh O'Connell** (University of
Cork): *Sciascia e l'antologia*

18:00 **Leonarda Trapassi** (Universidad de
Sevilla): *“Un testimonio italiano”. Itinerari
sciasciani attraverso le pagine della stampa
spagnola*

18:45 **Natale Tedesco** (Università di Palermo):
Conclusioni provvisorie

19:30 "A futura memoria": conversazione
aperta

20:30 **Carlo Guarrera**: *Sciascia, il suo cuore*
(lettura-performance di testi sciasciani)